

追悼イベント!世界に知られたアニメーションの巨匠、ヨウジクリの全貌を上映



Photo by 南正時

クリヨウジ(久里洋二)

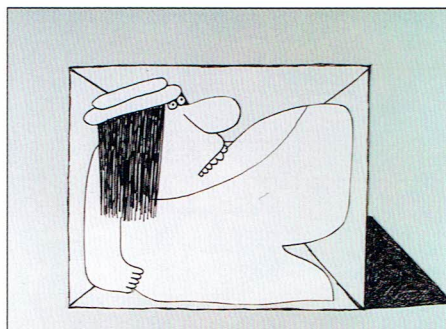
本名・栗原英夫。1928年、福井県鯖江市に生まれる。1950年、漫画家になるため上京。横山泰三に師事。文化学院美術科、アテネフランセで学ぶ。共同通信社の画信部に勤め時代風刺の一コマ漫画を描く。

1958年、久里実験漫画工房設立。自費出版の『久里洋二漫画集』で第4回文芸春秋漫画賞受賞。

1960年、アニメーションの制作に乗り出す。真鍋博、柳原良平と共に「アニメーション三人の会」を結成し、「草月アートセンター」でアニメーション映画祭を主宰。様々な芸術家と交流し実験的なアニメーションを発表した。同映画祭にて手塚治虫、和田誠、宇野亜喜良、横尾忠則等にアニメーション制作を推進。日本のアニメーション黎明期の立役者として礎を築いた。代表作『人間動物園』は世界中の映画祭で11冠受賞。各国の映画祭で審査員を務め、展覧会・上映会が開催された。

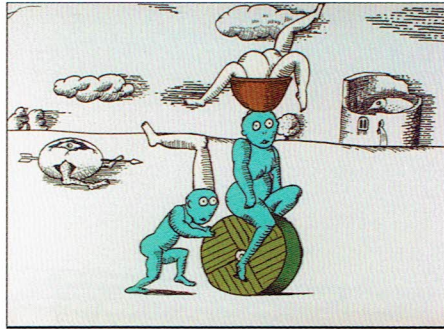
テレビ創世記より、深夜番組「11PM」で毎週月曜日出演とアニメーションが放映され、NHK「みんなのうた」「ひょっこりひょうたん島OP映像」での映像制作や「24時間テレビ」のロゴマークをデザインするなど注目をあびた。

1970年、大阪万国博覧会にて3つのパビリオンで作品を発表。

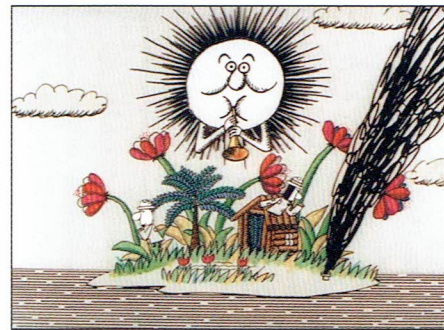


部屋 ————— The ROOM
オリジナル | 1967年 | 4分56秒 | カラー
音楽: 一柳慧 / 制作: 久里実験漫画工房

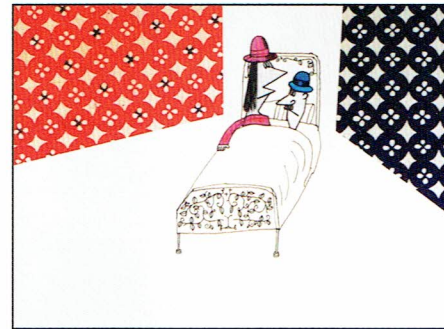
2010年「鯖江市まなべの館」の名誉館長に就任。同館に「久里洋二の部屋」設立。2016年、88才で描きおろした漫画集『クレージーマンガ』が日本漫画家協会賞・カートゥーン部門大賞を受賞。2018年、福井県金津創作の森美術館で大規模展覧会「クリヨウジの大冒険」開催。2024年11月24日老衰ため逝去。享年96。



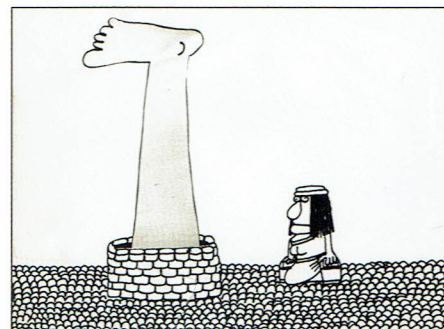
寄生虫の一夜 —THE MIDNIGHT PARASITES
1972年 | 9分47秒 | カラー | アニメーション: 久里洋二 / 音楽: 富田勲 / 制作: 久里実験漫画工房



二匹のサンマ ————— (カラー版)
1968年 | 13分 | カラー | 撮影: 古川タク / 効果音: 山崎宏 / 作詞: 山上 路夫 / 作曲: いずみたく



愛 ————— LOVE
1963年 | 4分28秒 | カラー | 詩: 谷川俊太郎 / 音楽: 武満徹 / 声: 水島弘、岸田今日子



殺人狂時代 ————— (白黒版)
1966年 | 13分 | 白黒 | アニメーション: 久里洋二 / 制作: 久里実験漫画工房



Photo by 金子由郎

上映予定作品

G線上の悲劇 G String

ケメ子のLOVE

愛 LOVE

椅子 The chair

二匹のサンマ

花 FLOWER

人間動物園

殺人狂時代(白黒版)

WHAT DO YOU THINK? あなたは何を考えているの?

馬鹿馬鹿馬鹿な世界 CRAZY WORLD

切手の幻想 Fantasia of stamp

寄生虫の一夜 THE MIDNIGHT PARASITES

部屋 The ROOM

隣の野郎 The man next door

ゼロの発見 Discovery of zero

ザ・ボタン THE BUTTON

小さな島

木の上の生活 LIVING ON THE BOUGHS

男と女と犬 MAN and WOMAN and DOG

リングリングボーイ RING RING BOY

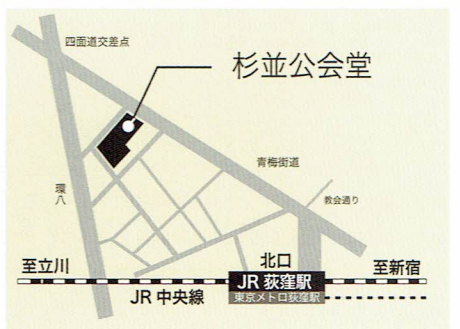
侍 SAMURAI

ピアノの幻想 他

貴重!!
35mmフィルム
上映あり



ケメ子のLOVE ————— LOVE of KEMEKO
1968年 | 3分 | カラー | アニメーション: 久里洋二 / 制作: 久里実験漫画工房



JR中央線・総武線、地下鉄丸の内線
荻窪駅 北口から徒歩6分 Tel 03-3220-0401
〒167-0043 東京都杉並区上荻1-23-15